



CURSO

Taller de mezcla en directo de Robb Allan

TEMARIO DEL CURSO

- 1. Experiencias en la mezcla y la producción en vivo en shows de primer orden**
- 2. Psicología con los artistas, managers y productores**
- 3. Análisis práctico de shows: Archivos multi-track y virtual sound checking**
- 4. Acercamiento entre el sonido de estudio y la mezcla en vivo**
- 5. Análisis de técnicas: Delays, reverbs, panning, etc**
- 6. La mezcla en función del espacio**

